

KENDJI GIRAC : ELLE M'A AIMÉ

Collection *clips en fête*

Niveau : B1

Thèmes : La rupture amoureuse, les regrets

Public : Grands adolescents, adultes

Objectifs linguistiques :

- Le passé composé et l'imparfait
- Le champ lexical de la rupture amoureuse
- Le participe présent

Objectifs communicatifs :

- Parler des ses sentiments
- Emettre des hypothèses
- Exprimer des regrets
- Parler d'une rupture



ACTIVITES DE PRE-ECOUTE

En groupe-classe

Selon vous, quelle est la meilleure façon de rompre ?

Quelles peuvent-être les motifs d'une rupture ?

Avez-vous déjà regretté d'avoir rompu avec quelqu'un ?

Echanges libres à l'oral

ZOOM SUR LE CLIP

Montrer le clip sans le son.

Diviser le groupe en deux sous-groupes.

Sous-groupe 1 : *relever les attitudes et les activités du chanteur lorsque l'action se passe pendant la nuit ou que le décor est sombre.*

Sous-groupe 2 : *relever les attitudes et les activités du chanteur lorsque l'action se passe pendant le jour ou que le décor est clair.*

Mise en commun.

Pistes de correction :

Pendant la nuit, le chanteur est seul, il paraît triste, mélancolique. Au début du clip (minute 1), on le voit rompre avec une fille. Lors de la scène du bar (décor sombre), il se montre violent et jaloux.

Pendant le jour, il est avec une fille (sa copine), il a l'air heureux, souriant, amoureux. On le voit avoir un rendez-vous avec sa copine dans un bar, ils font des jeux, écoutent de la musique. Ils font du tourisme, se prennent en photos. On les voit aussi faire une balade sur la plage.

Par groupes de 2 (une personne du groupe 1 et une personne du groupe 2)

Faites des hypothèses sur l'histoire de la chanson.

Mise en commun.

Pistes de correction :

Les deux jeunes étaient amoureux et heureux. Ils ont rompu, une nuit. On voit la voiture de police. A cause de la scène du bar pendant laquelle le jeune homme se montre violent, on peut imaginer que la jalousie est le motif de la rupture. Le jeune homme regrette cette décision car il pense beaucoup à la jeune fille. Il a des flashbacks des moments de bonheur qu'ils ont passé ensemble. Vers la fin, quand il joue de la guitare sur le toit de l'immeuble, il semble la chercher des yeux et donc chanter pour elle.

ZOOM SUR LES PAROLES

Montrer le clip intégralement avec le son. Faire lire aux apprenants les deux questions suivantes.

Qui a rompu avec qui, de quelle manière et pourquoi?

Pistes de correction :

Il a rompu avec elle, lâchement, parce qu'il pense qu'il n'est pas à la hauteur.

Je crois que j'étais bien trop lâche

Pour lui dire adieu les yeux dans les yeux

Parti sans même prendre bagage

Pensant faire ce qui était mieux

Je sais que je n'étais pas pour elle

Pourquoi me manquerait-elle autant

J'y repense, ça me rend malade

Et toutes les nuits j'espère retrouver la raison

Qu'est devenue la jeune femme?

Pistes de correction :

La jeune femme est maman d'une petite fille, elle aussi regrette cette rupture.

Je l'ai revue deux ans plus tard

Maman d'une jolie petite fille

J'ai compris qu'il était trop tard

Dans ses yeux cette lumière qui brille

Elle m'a dit faire ce même rêve

Se voyait remonter le temps

Revenir à nos plus belles balades

Espérant que j'revienne un jour à la maison

Passé composé ou imparfait ? Ecouter le refrain et compléter les trous.

Diffuser le refrain deux fois.

Pistes de correction :

A aimé – a donné – avait – étais – ai donné – ai causé – rêvait – avais

Distribuer les paroles de la chanson

Relevez le vocabulaire en relation avec la rupture et les regrets.

Pistes de correction : lâche, adieu, chagrin, souvenir, amer, doutes, trop tard

Observer les trois participes présents suivants : pensant, sachant, espérant.

Retrouvez les verbes à l'infinitif.

Corrigé : penser, savoir, espérer

Comment se construit le participe présent ?

Corrigé : c'est une forme verbale impersonnelle, les verbes n'ont pas de sujet. Le participe présent se construit avec le radical du verbe + -ant.

Savoir est un verbe irrégulier, son radical est similaire au radical du verbe à l'impératif.

Qu'est-ce qu'ils expriment ? (cause, manière, conséquence, etc.)

Corrigé : ils expriment la cause.

PRODUCTION ECRITE

Vous écrivez une lettre à une personne avec laquelle vous avez rompue. Vous exprimez vos regrets.